



Ripartono, dopo la pausa estiva, le iniziative di *Bel composto: storia, arte, musica*, il progetto di alta divulgazione culturale ideato e curato dallo storico e musicista Valentino Sani e dalla storica dell'arte Pamela Volpi per l'Associazione Culturale In viaggio con le Muse. Ogni martedì a partire dal 15 ottobre, alle ore 17, la Libreria Minerva (via S. Nicolò 20) ospiterà il nuovo ciclo di incontri di guida all'ascolto curato dal M° Sani interamente dedicato alla produzione musicale di Claudio Monteverdi (Cremona, 1567-Venezia, 1643). Fino al 17 dicembre saranno dieci gli appuntamenti a cadenza settimanale, con ingresso fino ad esaurimento posti, nei quali verrà esplorata l'intera parabola artistica del grande maestro cremonese – dai madrigali alle musiche sacre e ai melodrammi o «drammi per musica», tra le prime testimonianze assolute di teatro musicale del mondo occidentale –, figura centrale nel passaggio dall'elaborato linguaggio polifonico del tardo Rinascimento alla scarnificata monodia accompagnata della prima età barocca, fulcro di quella nuova «poetica degli affetti» che – proprio grazie all'indispensabile contributo di Monteverdi – avrebbe condotto alla nascita di una rinnovata sensibilità armonica e di una nuova civiltà vocale e strumentale, basata sulla centralità del basso continuo.

Informazioni +39 349 4695027, belcomposto@gmail.com, www.belcomposto.net.